

# Follow-Up Question Chart



## Destinos 41 - Algo inesperado

(Dos mundos - 14)

**Step 1** Watch the Destinos episode and look for the scenes depicted in the still photos below. The scenes from which these photos were taken begin just after the review of the previous episode and are numbered in the order that they appear.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22

**Step 2** Watch the episode again and match the clues below with the depicted scenes above.

\_\_\_ “¡Dímelo tú!”

\_\_\_ “¿cervezas?”

\_\_\_ “estamos sanos y vivos”

\_\_\_ “ha hecho una oferta”

\_\_\_ “incomible”

\_\_\_ “no está”

\_\_\_ “no hubo tiempo”

\_\_\_ “Por supuesto que no”

\_\_\_ “solo unos exámenes en Guadalajara”

\_\_\_ “son tan distinguidos”

\_\_\_ “Viva México”

\_\_\_ a Nueva York

\_\_\_ busca a Raquel

\_\_\_ delante del hospital

\_\_\_ donde viven los tapatíos

\_\_\_ no caben bien

\_\_\_ no para

\_\_\_ no se conocían

\_\_\_ para los gruñones

\_\_\_ que no se emocione

\_\_\_ una invitación

\_\_\_ veinte mil pesos

## Destinos 41 - Algo inesperado

(Dos mundos - 14)

**Step 3** Watch the episode again and answer the questions below in full sentences. The number of each question matches the number of each photo on the previous page. Be prepared to speak about each one using only the photos as prompts.

1. ¿Dónde desea Carlos que hablen?
2. Según Arturo ¿qué es mejor?
3. ¿Cómo estaban Ángela y Roberto antes de entrar a conocer a su abuelo? ¿Cómo estaba la habitación?
4. ¿De qué goza Guadalajara?
5. ¿Qué música nació en Guadalajara?
6. ¿Para qué debe uno regatear con los vendedores en el mercado?
7. ¿Por qué no tenía mucha paciencia don Fernando? Según Mercedes ¿cómo era don Fernando?
8. ¿Qué iba a traerle a don Fernando la enfermera si se portaba bien?
9. ¿Qué recordó Raquel mientras paseaban por el parque? ¿Por qué se enojaba Roberto?
10. Según la criada ¿quién había llamado?
11. ¿Qué les explicó Carlos a los demás?
12. ¿Qué supieron Carlos y Juan cuando la agente de bienes raíces llamó?
13. ¿Qué le había pedido Pedro a un colega?
14. ¿Sobre qué discuten Roberto y Ángela mientras toman un café con Arturo y Raquel?
15. Según Arturo, Roberto y Ángela no deben dejar que ¿qué?
16. ¿Por qué no acudió Carlos a la familia antes?
17. ¿Qué les pide Juan a los demás? ¿Por qué? ¿Qué va a hacer?
18. ¿Cuántas personas subieron al taxi? ¿Adónde iban?
19. ¿Quién bajó del taxi? ¿Dónde?
20. ¿De quién era el mensaje que Raquel les leyó a los demás?
21. ¿Qué decidieron hacer Raquel y Arturo en media hora?
22. ¿Con quién se encontró Arturo en el ascensor al final del episodio? ¿Adónde iban los dos?

**Step 4** Use the Follow-Up-Question chart on page 7 to create more things to talk about for each photo.