

# Follow-Up Question Chart



## Destinos 38 - Ocultando la verdad

(Dos mundos - repaso 9-13)

**Step 1** Watch the Destinos episode and look for the scenes depicted in the still photos below. The scenes from which these photos were taken begin just after the review of the previous episode and are numbered in the order that they appear.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21

**Step 2** Watch the episode again and match the clues below with the depicted scenes above.

- |                                |                         |                      |                    |
|--------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------------|
| ___ ¿la policía?               | ___ “no soy tu cartera” | ___ hace como Carlos | ___ otra vez       |
| ___ ¿otro encargado?           | ___ “todavía no”        | ___ irregularidades  | ___ pegó la puerta |
| ___ “¡prepárate!”              | ___ cien mil            | ___ la foto          | ___ se quieren     |
| ___ “¿tan mal?”                | ___ como Ángela y Ángel | ___ lleva ropa cara  |                    |
| ___ “¿ya?”                     | ___ es tarde            | ___ ocultó la verdad |                    |
| ___ “no debemos entrometernos” | ___ escuchando          | ___ otra llamada     |                    |

## Destinos 38 - Ocultando la verdad

(Dos mundos - repaso 9-13)

**Step 3** Watch the episode again and answer the questions below in full sentences. The number of each question matches the number of each photo on the previous page. Be prepared to speak about each one using only the photos as prompts.

1. ¿A quién llamó Raquel? ¿Qué había recibido de él? ¿Qué pensaban ella y Arturo que podía haber pasado? ¿Por qué se rió Raquel?
2. ¿Adónde iba Juan? ¿Quién le preguntó si había sabido algo de Pati? ¿Lo había?
3. Según Mercedes, ¿qué es evidente? y ¿qué van a hacer Juan y Pati?
4. Según el Tío Pedro, hay que dejar que ¿qué? y ¿cuándo deben ellos ofrecer ayuda o consejo a Juan y Pati?
5. ¿Qué le preguntó Ramón al tío Pedro?
6. ¿Qué espera Arturo? ¿Qué no ha tenido Raquel?
7. ¿Qué les preguntó Mercedes a Ramón y al tío Pedro?
8. Según el tío Pedro ¿qué mostraba el presupuesto de la oficina en Miami? ¿Qué había que no entendían?
9. ¿Cuánto dinero había sacado Carlos durante el año? ¿Para qué?
10. Según Mercedes, ¿qué nunca ha manejado bien Carlos?
11. Según Ramón, ¿cuáles eran algunas posibilidades con el sucursal?
12. ¿Dónde había estado Carlos durante toda la conversación?
13. ¿Qué no sabe Ángela? Pero ¿qué va a hacer? ¿Quién tenía la culpa?
14. ¿Qué le preguntó Roberto a Ángela cuando se despertaba? ¿Qué empezó Ángela a explicarle?
15. ¿Qué había notado Gloria de Arturo?
16. ¿Qué pudo haber hecho Gloria? ¿Por qué ya no? ¿Cuál era el peor de los errores que había cometido Carlos?
17. ¿Qué no puede hacer más Carlos?
18. ¿Por qué había salido Raquel de la mesa? ¿A quién ha dejado solo?
19. ¿Qué quería avisarle la madre a Raquel? ¿Qué le llamó a Arturo? Le parecía a Raquel hablar con ¿quiénes?
20. Según Raquel, ¿qué había salido bonita? ¿Qué cosa linda le había puesto Arturo?
21. Al final del episodio ¿quién no estaba en la casa? ¿Qué le habrá pasado?

**Step 4** Use the Follow-Up-Question chart on page 7 to create more things to talk about for each photo.